La Metamorfosis de una Leyenda: Herobrine y el Folklore Digital

Investigación realizada por Abdul Alhazred



Universidad de Miskatonic

"Ex Ignorantia Ad Sapientiam; Ex Luce Ad Tenebras"

Los foros en línea, esos rincones digitales donde los usuarios comparten historias, teorías y experiencias, a menudo se convierten en el hogar de leyendas y mitos contemporáneos. Hace unas semanas, me encontré con la leyenda de un fantasma que supuestamente ronda estos espacios virtuales, un espectro que aparece en sitios de redes sociales y deja huellas de su presencia en forma de imágenes y audios inquietantes. Intrigado por la idea del supuesto fantasma, no solo como una figura sobrenatural, sino como un fenómeno folklórico de la era digital, decidí embarcarme en una investigación que prometía ayudarme a comprender la cultura de la internet.

A través de varias semanas de investigación me di cuenta que esta leyenda en particular es de creación relativamente reciente, los post de redes sociales que hablan sobre la historia se remontan al 21 de mayo de 2024. Al igual que muchas otras leyendas urbanas hay varias versiones que cuentan la historia de forma diferente, pero hay ciertos aspectos que se mantienen constantes, como:

- La historia se centra en dos hermanos (siempre se nos dice que eran muy unidos)
- Los hermanos tienen una discusión (el tema de la discusión varia)
- Se desata una pelea violenta entre los hermanos
- Uno de los hermanos se abalanza sobre el otro y le arranca los ojos (esta parte siempre se describe de manera bastante gráfica y explícita)
- El hermano muerto se convierte en un espíritu que ronda los sitios de redes sociales (nunca se explica el cómo o porqué su espíritu término en internet)
- El espíritu del hermano muerto siempre se hace llamar Herobrine (independientemente del nombre que haya tenido cuando estaba vivo, nunca se explica el porqué del cambio de nombre o de donde proviene)
- Herobrine promete vengarse de su hermano al matar a su hijo (el hijo del hermano nunca es mencionado hasta el final de la historia)

Al ver las fechas y las horas de publicación de los primeros posts mencionando la historia, me encontré con quien sospecho que es la primera persona en publicar la historia, un usuario con el nombre de “Spectreman”, a continuación pondré una transcripción de nuestra conversación:

- **John Thoms:** Buenas noches caballero, quería preguntarle si usted es el creador de la historia de “Herobrine”
-
- **Spectreman**: Si, dime algo, ¿ya se hizo viral?
-
- **John Thoms:** Si, se ha vuelto algo viral, pero no creo que dure mucho
-
- **Spectreman:** ¿A que te refieres?
-
- **John Thoms:** Bueno, ya sabes, toda leyenda debe caer, ninguna historia dura para siempre, la gente eventualmente se aburre
-
- **Spectreman:** ¿No crees que mi historia sea buena?

- ➢ **John Thoms:** No es eso, es solo que tu historia tiene temas que los jóvenes de ahora encuentran muy aburridas, las historias de fantasmas vengativos ya no asustan a la gente como solían hacer.
- ➢
- ➢ **Spectreman:** Realmente no quiero dar miedo, solo quiero ser viral. Escribí mi historia como si fuera algo de terror porque vi que la gente solía hacerlo viral.
- ➢
- ➢ **John Thoms:** Si quieres un consejo te recomendaría que escribieras una historia sobre un tema que ya sea popular
- ➢
- ➢ **Spectreman:** No te entiendo
- ➢
- ➢ **John Thoms:** Me refiero a que puedes hacer una historia de terror sobre algo que ya sea ampliamente conocido, mucha gente hace historias sobre videojuegos embrujados y se vuelven bastante populares

Después de este mensaje el usuario "Spectreman" no volvió a responder ninguno de mis mensajes, dejaré mi investigación hasta aquí y continuaré mañana.

Actualización: Hoy trate de volver a hablar con el usuario "Spectreman" pero para mi sorpresa su cuenta y nuestra conversación se ha borrado, como si nunca hubiera sucedido, por suerte todavía tengo la transcripción.

Indagando un poco más sobre la leyenda de Herobrine, encontré algunas versiones de la historia que tienen ligeras diferencias con las había hallado ayer. Las nuevas variaciones de la historia incluyen:

- ❖ La historia se centra en dos hermanos que trabajan como programadores de videojuegos en la misma empresa
- ❖ Los hermanos tienen una discusión acerca del videojuego en el que están trabajando (no se dice porque comenzó el desacuerdo)
- ❖ Se desata una pelea violenta en la oficina
- ❖ Uno de los hermanos se abalanza sobre el otro, lo estrangula y después le arranca los ojos (esta parte siempre es la más larga y detallada de la historia)
- ❖ El hermano muerto se convierte en un fantasma que vive dentro del videojuego que estaban desarrollando
- ❖ El fantasma del hermano muerto siempre se hace llamar Herobrine (se dice que ese nombre es un apodo que su hermano le puso)
- ❖ Herobrine promete vengarse de su hermano al acabar con aquello que más ama (nunca se especifica que es)
- ❖ Siempre se menciona que el hermano murió el 21 de mayo de 2024

Desconozco totalmente como es que no note estas historias ayer, debo haber hecho una mala búsqueda. Mañana revisaré varios sitios web que había revisado anteriormente por si acaso me olvidé algo.

Actualización: Debe de ser una equivocación. Hoy he notado que varios jóvenes en redes sociales hablaban apasionadamente sobre la leyenda de Herobrine, lo que se me hace más extraño es que aquellos que cuentan la historia hablan de ella como si hubiera existido durante mucho tiempo, afirman que la leyenda ha existido durante más de 10 años. ¿Será posible que sea tan malo investigando usando la computadora?, llevo investigando el origen de múltiples leyendas desde los años 90, creo que me estoy haciendo viejo.

Después de bastante lectura he notado considerables diferencias con esta versión de la leyenda, no solo en su estructura, sino que también en su contenido. A continuación una lista de características comunes en la nueva variación de la leyenda:

- La historia se centra en un hombre que está desarrollando un videojuego
- Se menciona que el desarrollador de videojuegos tenía un hermano llamado Herobrine que fue asesinado hace ya unos años (no se dice quien fue el asesino, solo se nos dice que el asesino lo estranguló y le arrancó los ojos)
- El desarrollador de videojuegos pública su juego
- El alma del hermano muerto se mete al videojuego
- Múltiples jugadores notifican la aparición de una entidad previamente desconocida llamada Herobrine
- El desarrollador de videojuegos intenta eliminar a la entidad pero falla
- Herobrine promete vengarse de aquel que le arrancó los ojos.
- Herobrine crea una cuenta de redes sociales llamada “Spectreman” que utiliza para rastrear al hombre que lo mató
- La historia termina con el desarrollador de videojuegos en la carcel por el asesinato de su hermano (nunca se insinuo que el estuviera involucrado)

Es de interés notar que la persona que comenzó la leyenda, el usuario “Spectreman”, se incluyó a sí mismo en la historia, desconozco sus razones.

No logro encontrar ninguna cuenta de redes sociales que esté ligada al usuario “Spectreman”, también he notado que a pesar de su renovada fama, nadie parece conocer quien comenzó la leyenda, hay información contradictoria acerca del origen de la leyenda y su creador. Teorizó que la persona con la que había hablado antes era un impostor, parece haber evidencia de que la leyenda es mucho más antigua de lo que pensé.

La confusión en torno a la figura de "Spectreman" y el origen de la leyenda de Herobrine me llevó a profundizar aún más en los oscuros recovecos del internet, donde el folklore se mezcla con esta nueva cultura digital.

Al examinar nuevos foros, blogs y grupos de discusión, encontré relatos de personas que afirmaban haber tenido experiencias supuestamente reales con Herobrine. Las anécdotas describen encuentros en partidas en línea, donde decían haber visto a una figura extraña apareciendo en sus juegos, destruyendo sus construcciones y enviando mensajes perturbadores que mencionan deseos de venganza. Sin duda un signo de la juventud mostrando su creatividad.

Actualización: Una nueva versión de la historia se ha estado distribuyendo ampliamente por internet, la diferencia más notable es un breve diálogo entre un investigador policial y un hombre que es acusado del asesinato de su hermano, a continuación el texto a destacar:

Ximénez: Este es el detective Francisco Ximénez de Quesada, del Departamento de Policía de Nodibalbá. La fecha de hoy es miércoles 21 de mayo de 2024. La hora es 6:16 AM. Esta será una conversación grabada con el sospechoso Sak Utsil. Fecha de nacimiento 30 de agosto de 1984.

Ximénez: ¿Sabe usted por qué está aquí señor Utsil?

Sak Utsil: Por lo que pasó con mi hermano.

Ximénez: ¿Tiene alguna idea de por qué su hermano, el señor Canek Noíl, se comportó de esa manera?

Sak Utsil: Eso me gustaría saber.

Ximénez: ¿Podría contarme qué sucedió?

Sak Utsil: Mi hermano y yo tuvimos una discusión, él estaba muy alterado, se puso muy violento y me acusó de cosas que no eran ciertas. No sé cómo se salió de control.

Ximénez: ¿Podría ser más específico sobre de qué tipo de cosas estaban hablando?

Sak Utsil: Él decía que lo había traicionado, que planeaba abandonarlo.

Ximénez: ¿Y después su hermano lo atacó?

Sak Utsil: Se abalanzó sobre mí con un cuchillo y trató de apuñalarme.

Ximénez: ¿Hay testigos que validen su versión de los hechos?

Sak Utsil: No, estábamos solos en casa. Nadie más vio lo que pasó. Pero le juro que no quise matarlo. Solo quería que se detuviera.

Ximénez: ¿Podría explicarme lo de los ojos?

El texto se corta de forma abrupta en esta parte, se afirma que la continuación de la historia se encuentra en un cuento corto llamado “Artículo 247:Código Penal”, pero parece ser solo un rumor, he sido incapaz de localizar esa supuesta historia.

Actualización: Por mera curiosidad decidí buscar los nombres que se mencionan en la historia que encontré ayer, y me lleve con la sorpresa de encontrar una pequeña sección en un periodico mexicano que menciona a Sak Utsil. A continuación la transcripción:

La vida de Sak Utsil, ha sido marcada por la tragedia y el dolor. Acusado de asesinar a su hermano en un incidente que conmocionó a la comunidad local. Aunque el señor Utsil siempre sostuvo su inocencia, al ser el único sospechoso, la policía decidió que era mejor seguir con el interrogatorio.

Finalmente se determinó que el asesinato había sido un acto de defensa propia. La decisión fue recibida con alivio por parte de Sak y su único hijo.

"La gente no entiende lo que realmente pasó esa noche", comenta Sak, "No quería que esto sucediera, pero defendí mi vida."

Conclusión:

Al conectar todos los hilos de la historia, el enigma que rodea la figura de Herobrine se torna en una aún más fascinante. La transformación de un trágico suceso en una leyenda urbana muestra cómo los mitos nacen deformando la realidad, transformando sucesos reales en historias de ficción. La historia de Herobrine, que aparentemente comenzó como un simple relato de terror en línea, se ha entrelazado con elementos del mundo real.

A medida que continuaba mi investigación, surgían nuevas preguntas. ¿Qué papel juega la figura de Sak Utsil en la narrativa? La manera en que su historia se ha convertido en parte integral de la leyenda sugiere que él mismo puede haber sido un colaborador involuntario en su construcción. Siendo el único testigo y, a la vez, el principal sospechoso del asesinato, su vida se ha visto atrapada en una red de rumores, teorías conspirativas y especulación.

Sospecho que los encuentros reportados con Herobrine son simplemente productos de la histeria colectiva, impulsados por la viralidad de la leyenda urbana. En el mundo digital, donde la desinformación y la especulación pueden propagarse con una velocidad vertiginosa, es fácil perder de vista la realidad de las cosas. La capacidad de las redes sociales para moldear y deformar narrativas a su antojo parece ser parte de lo que hace que estas leyendas tengan vida propia.

—---

Tienes un correo electrónico sin leer

[Spectreman] Pensé que esto podría ser de tu interés.

[Link]

—---